



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ORGANIZZAZIONE
SERVIZIO II

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3, recante il *«Testo unico delle disposizioni concernenti lo Statuto degli impiegati civili dello Stato»* e successive modificazioni;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante *«Norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»*, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante *«Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59»*, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante *«Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59»*, e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, recante *«Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materie di documentazione amministrativa»*, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante *«Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche»*, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante il *«Codice in materia di protezione di dati personali»*, così come novellato dal decreto legislativo 10 agosto 2018, n. 101;

VISTO il *«Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)»*;

VISTO il decreto legislativo 18 maggio 2018, n. 51, recante *«Attuazione della direttiva (UE) 2016/680 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativa alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali da parte delle autorità competenti a fini di prevenzione, indagine, accertamento e perseguimento di reati o esecuzione di sanzioni penali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la decisione quadro 2008/977/GAI del Consiglio»*;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il *«Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137»* e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante il *«Codice dell'amministrazione digitale»* e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 12 aprile 2006, n. 184, concernente il *«Regolamento recante disciplina in materia di accesso ai documenti amministrativi»*;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, recante *«Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni»* e successive modificazioni;



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ORGANIZZAZIONE
SERVIZIO II

VISTO l'Accordo concernente l'individuazione dei profili professionali del Ministero per i beni e le attività culturali, sottoscritto in data 20 dicembre 2010, tra l'Amministrazione e le OO.SS., e successive integrazioni;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, recante «*Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione*» e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante «*Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*» e successive modificazioni;

VISTO il decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, recante «*Disposizioni urgenti per tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*», convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112;

VISTO il decreto-legge 31 agosto 2013, n. 101, recante «*Disposizioni urgenti per il perseguimento di obiettivi di razionalizzazione delle pubbliche amministrazioni*», convertito, con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2013, n. 125;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83, recante «*Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo*», convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, e, in particolare, l'art. 15, comma 2-ter, rubricato «*Misure urgenti per il personale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*»;

VISTO il decreto ministeriale 27 novembre 2014, recante «*Decreto di graduazione delle funzioni dirigenziali di livello generale*» e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante «*Organizzazione e funzionamento dei musei statali*» e successive modificazioni;

VISTA la legge 7 agosto 2015, n. 124, recante «*Deleghe al Governo in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche*» e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 25 maggio 2016, n. 97, recante «*Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'art. 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche*»;

VISTO il Contratto collettivo nazionale per il personale non dirigenziale del comparto *Funzioni Centrali* per il triennio 2016-2018 sottoscritto in data 12 febbraio 2018;

VISTA la legge 30 dicembre 2018, n. 145, recante «*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021*»;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante «*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*» come modificato, da ultimo, dal decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante «*Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*» pubblicato in G.U., serie generale n. 221 del 15 settembre 2021;



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ORGANIZZAZIONE
SERVIZIO II

VISTA la legge 27 dicembre 2019, n. 160, recante «*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 e bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022*»;

VISTO il decreto-legge 30 dicembre 2019, n. 162, recante «*Disposizioni urgenti in materia di proroga di termini legislativi, di organizzazione delle pubbliche amministrazioni, nonché di innovazione tecnologica*», convertito, con modificazioni, dalla legge 28 febbraio 2020, n. 8;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21, recante «*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*»;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, n. 22, recante «*Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante «Organizzazione e funzionamento dei musei statali» e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale*»;

VISTO il decreto ministeriale 29 gennaio 2020, n. 36, recante «*Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale*»;

VISTO il decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, recante «*Misure urgenti in materia di salute, sostegno al lavoro e all'economia, nonché di politiche sociali connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19*», convertito, con modificazioni, dalla legge 17 luglio 2020, n. 77;

VISTO il decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, recante «*Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia*», convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126, e, in particolare, l'articolo 24, rubricato «*Misure urgenti per la tutela del patrimonio culturale e per lo spettacolo*», come da ultimo modificato al comma 1 dall'art. 6 bis, comma 8, della legge 18 dicembre 2020, n. 176, di conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 28 ottobre 2020, n. 137, recante «*Ulteriori misure urgenti in materia di tutela della salute, sostegno ai lavoratori e alle imprese, giustizia e sicurezza, connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19*»;

VISTO il decreto 19 ottobre 2020 del Ministro per la pubblica amministrazione, recante «*Misure per il lavoro agile nella pubblica amministrazione nel periodo emergenziale*», pubblicato in G.U. – Serie Generale n.268 del 28.10.2020, così come prorogato, da ultimo, dal decreto 20 gennaio 2021, pubblicato nella *Gazzetta Ufficiale* della Repubblica italiana – Serie generale 29 gennaio 2021, n. 23;

VISTA la legge 30 dicembre 2020, n. 178, recante «*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023*»;

VISTE le delibere del Consiglio dei ministri del 31 gennaio 2020, del 29 luglio 2020, del 7 ottobre 2020, del 13 gennaio 2021 e del 21 aprile 2021 con le quali è stato dichiarato e prorogato lo stato di emergenza sul territorio nazionale relativo al rischio sanitario connesso all'insorgenza di patologie derivanti da agenti virali trasmissibili;

VISTO il decreto ministeriale 13 gennaio 2021, rep. n. 34, recante «*Ripartizione delle dotazioni organiche del personale non dirigenziale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*»;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante «*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*» e, in particolare, l'art. 6, il quale prevede, tra l'altro, che «*Il «Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo» è ridenominato «Ministero della cultura»*» nonché che «*Le denominazioni «Ministro della cultura» e «Ministero della cultura»*



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ORGANIZZAZIONE
SERVIZIO II

sostituiscono, ad ogni effetto e ovunque presenti, le denominazioni «Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo» e «Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo»;

VISTO il decreto-legge 1° aprile 2021, n. 44, convertito, con modificazioni, dalla legge 28 maggio 2021, n. 76, recante «Misure urgenti per il contenimento dell'epidemia da COVID-19, in materia di vaccinazioni anti SARS-CoV-2, di giustizia e di concorsi pubblici» e, in particolare, l'articolo 10 rubricato «Misure per lo svolgimento delle procedure per i concorsi pubblici»;

VISTO il decreto legge 22 aprile 2021, n. 52, recante «Misure urgenti per la graduale ripresa delle attività economiche e sociali nel rispetto delle esigenze di contenimento della diffusione dell'epidemia da COVID-19», e in particolare l'art. 1, comma 1, che proroga al 31 luglio 2021 lo stato emergenziale;

VISTO il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), ufficialmente presentato alla Commissione Europea in data 30 aprile 2021 ai sensi dell'articolo 18 del Regolamento UE n.2021/241;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, recante «Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure» convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108;

VISTO il decreto-legge 23 luglio 2021, n. 105, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19 e per l'esercizio in sicurezza di attività sociali ed economiche», convertito, con modificazioni, dalla legge 16 settembre 2021, n. 126 e, in particolare l'art. 1 del citato decreto-legge che proroga al 31 dicembre 2021 lo stato emergenziale;

VISTO il Piano triennale del fabbisogno di personale del Ministero della cultura – Atti di programmazione 2020-2022, adottato con atto MiC n.21907-P/2021 del Segretario generale in data 19.11.2021;

VISTO il decreto legge 24 dicembre 2021, n. 221, recante «Proroga dello stato di emergenza nazionale e ulteriori misure per il contenimento della diffusione dell'epidemia da COVID-19» e, in particolare, l'art. 1 che proroga al 31 marzo 2022 lo stato di emergenza nazionale;

VISTO il decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, recante «Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionali all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia», convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, e, segnatamente, l'articolo 1, comma 4, ai sensi del quale le amministrazioni titolari degli interventi e dei progetti previsti nel PNRR «possono svolgere le procedure concorsuali relative al reclutamento di personale con contratto di lavoro a tempo determinato per l'attuazione dei progetti del PNRR mediante le modalità digitali, decentrate e semplificate di cui all'articolo 10 del decreto-legge 1° aprile 2021, n. 44, convertito, con modificazioni, dalla legge 28 maggio 2021, n. 76, prevedendo, oltre alla valutazione dei titoli ai sensi del citato articolo 10, lo svolgimento della sola prova scritta. Se due o più candidati ottengono pari punteggio, a conclusione delle operazioni di valutazione dei titoli e delle prove di esame, è preferito il candidato più giovane di età, ai sensi dell'articolo 3, comma 7, della legge 15 maggio 1997, n. 127. I bandi di concorso per il reclutamento del personale di cui al presente comma sono pubblicati come documenti in formato aperto ed organizzati in una base di dati ricercabile in ogni campo sul portale del reclutamento di cui all'articolo 3, comma 7, della legge 19 giugno 2019, n. 56»;



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ORGANIZZAZIONE
SERVIZIO II

CONSIDERATO che, ai sensi della richiamata disposizione, il predetto reclutamento “è effettuato in deroga ai limiti di spesa di cui all'articolo 9, comma 28, del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 e alla dotazione organica delle amministrazioni interessate”;

VISTO l'articolo 7, comma 1, del citato decreto ai sensi del quale “Per la realizzazione delle attività di coordinamento istituzionale, gestione, attuazione, monitoraggio e controllo del PNRR di cui al decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, entro trenta giorni dall'entrata in vigore del presente decreto, il Dipartimento della funzione pubblica della Presidenza del Consiglio dei ministri indice un concorso pubblico ai sensi dell'articolo 1, comma 4, per il reclutamento di un contingente complessivo di cinquecento unità di personale non dirigenziale a tempo determinato per un periodo anche superiore a trentasei mesi, ma non eccedente la durata di completamento del PNRR e comunque non eccedente il 31 dicembre 2026, da inquadrare nell'Area III, posizione economica F1, nei profili professionali economico, giuridico, informatico, statistico-matematico, ingegneristico, ingegneristico gestionale”;

CONSIDERATO che, nell'ambito del predetto contingente, ottanta unità sono assegnate al Ministero dell'economia e delle finanze – Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato e le restanti unità sono ripartite con decreto del Presidente del Consiglio dei ministri, adottato su proposta del Ministro dell'economia e delle finanze, tra le amministrazioni centrali deputate allo svolgimento delle attività di cui al primo periodo del comma 1 dell'articolo 7, del citato decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 9 luglio 2021 recante l'individuazione delle amministrazioni centrali titolari di interventi previsti nel Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), ai sensi dell'articolo 8, comma 1, del decreto-legge 31 maggio 2021, n.77, tra le quali il Ministero della cultura;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 28 luglio 2021, registrato alla Corte dei Conti il 4 agosto 2021, al n.2065, pervenuto all'attenzione di questa Direzione generale mediante nota dell'Ufficio di gabinetto MiC prot. n.24326-P del 26.08.2021, ns prot. n.25514-A, recante ripartizione del contingente di n.420 unità di personale non dirigenziale a tempo determinato di cui all'articolo 7, comma 1, primo periodo, del decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, tra le amministrazioni centrali titolari di interventi previsti nel PNRR, e relativa tabella A allegata, che ne costituisce parte integrante;

CONSIDERATO che, come da tabella A allegata al suindicato decreto presidenziale, il contingente numerico assegnato al Ministero della cultura è pari a n.20 unità di personale;

VISTO il bando relativo al “Concorso pubblico, per titoli ed esami, per il reclutamento a tempo determinato di cinquecento unità di personale non dirigenziale dell'area funzionale terza, fascia economica F1, da inquadrare nell'area III, posizione economica F1, nei profili professionali economico, giuridico, informatico, statistico-matematico, ingegneristico, ingegneristico gestionale, di cui ottanta unità da assegnare al Ministero dell'economia e delle finanze, Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato e le restanti da ripartire alle amministrazioni centrali titolari di interventi previsti nel Piano nazionale di ripresa e resilienza” pubblicato nella Gazzetta ufficiale della Repubblica italiana – 4^a serie speciale *Concorsi ed esami* – n.64 del 13 agosto 2021;

VISTA la comunicazione di posta elettronica certificata del 26 novembre 2021, assunta al protocollo di questa Direzione generale al n.36982-A/2021, con la quale, la Segreteria della Commissione Interministeriale per l'attuazione del Progetto di Riqualficazione delle Pubbliche Amministrazioni



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ORGANIZZAZIONE
SERVIZIO II

(RIPAM), in vista della conclusione della procedura concorsuale, ha richiesto alle amministrazioni interessate se, in base al prospetto informativo riferito al 31.12.2020 e al Piano triennale dei fabbisogni di personale, risultino scoperture per le quali si possa prevedere apposita riserva di posti nell'ambito dello stesso concorso;

VISTA la comunicazione di posta elettronica certificata del 29 novembre 2021 con la quale questa Direzione generale ha comunicato la copertura delle quote d'obbligo previste *ex lege* provvedendo alla trasmissione del prospetto informativo concernente gli obblighi assunzionali ai sensi degli artt.1,3 e 18 della L. n.68/1999 relativo all'annualità 2020;

VISTA la nota del Dipartimento della funzione pubblica prot. n.0080269-P del 30 novembre 2021, acquisita al protocollo di questa Direzione generale al n.37432-A/2021 unitamente all'allegato *ivi* accluso, mediante la quale il Dipartimento, nel rendere noti l'avvenuto svolgimento delle prove scritte del concorso nonché la conclusione dei lavori delle commissioni esaminatrici per l'approvazione delle graduatorie finali di merito, ha provveduto a comunicare che, d'intesa con la commissione RIPAM e con il Ministero dell'economia e delle finanze e in esito alla procedura concorsuale, la ripartizione per profilo professionale delle unità di personale da assegnare alle amministrazioni interessate, è stata definita sulla base delle percentuali desumibili dalla suddivisione fissata con decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 28 luglio 2021;

VISTA la comunicazione di posta elettronica del 1° dicembre 2021, prot. n.37659-A/2021, mediante la quale il Dipartimento della funzione pubblica – *Ufficio per i concorsi ed il reclutamento* ha comunicato l'avvenuta pubblicazione delle graduatorie finali di merito della procedura concorsuale *de qua*, validate dalla Commissione Interministeriale per l'attuazione del Progetto di Riqualficazione delle Pubbliche Amministrazioni (RIPAM) nel corso della seduta del 30 novembre 2021;

CONSIDERATO che, con nota del 9 dicembre 2021, assunta al protocollo al n.38768-A/2021, il Formez PA, all'esito della procedura concorsuale, ha provveduto alla trasmissione degli elenchi dei n.20 candidati vincitori assegnati al Ministero della cultura, distinti per profilo professionale, rispettivamente n.8 per il profilo economico, n.5 per il profilo giuridico, n.4 per il profilo informatico-ingegneristico e n.3 per il profilo statistico-matematico;

CONSIDERATO altresì che, con nota prot. n.299079 del 13 dicembre 2021, prot. n.39183-A/2021, il Ministero dell'economia e delle finanze – *Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato*, ha reso nota alle amministrazioni cui sono stati assegnati i candidati vincitori l'avvenuta definizione del percorso formativo cui dovranno prendere parte i discenti neo assunti nei giorni del 20-21-22 dicembre p.v.;

VISTO il decreto direttoriale 16 dicembre 2021, rep. n. 2506, con il quale si è provveduto alla assunzione a tempo determinato, per un periodo di trentasei mesi, di n.20 unità di personale non dirigenziale nella Terza Area funzionale, posizione economica F1, utilmente collocato nelle graduatorie finali di merito relative al "*Concorso pubblico, per titoli ed esami, per il reclutamento a tempo determinato di cinquecento unità di personale non dirigenziale dell'area funzionale terza, fascia economica F1, da inquadrare nell'area III, posizione economica F1, nei profili professionali economico, giuridico, informatico, statistico-matematico, ingegneristico, ingegneristico gestionale*" (rif.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ORGANIZZAZIONE
SERVIZIO II

G.U. - 4^a serie speciale *Concorsi ed esami* - n.64 del 13 agosto 2021), assegnate al Ministero della cultura con la richiamata nota Formez PA del 9 dicembre 2021;

CONSIDERATO che con Circolare Dg-Or n.363/2021 i candidati vincitori assegnati al Ministero della cultura sono stati formalmente convocati in data 17.12.2021 presso l'*Unità di missione per l'attuazione del PNRR* sita in Roma, ai fini della sottoscrizione dei relativi contratti individuali di lavoro a tempo determinato;

VISTE le istanze di differimento dei candidati SITA' Simona (prot. n. 39682-A/2021), RASCHI Cesare (prot.n. 39681-A/2021), LICHERI Elena (prot. n.39621-A/2021), CONTRINO Niccolò (prot. n.39616-A/2021), SERPENTE Ilaria (prot. n.39631-A/2021), PILI Edoardo (prot. n.39480-A/2021), GANINO Alessandro Domenico (prot. n.39477-A/2021), TROIANO Maria Luisa (prot. n.39628-A/2021), GIOLA Vittorio Giuseppe (prot. n.39482-A/2021), PISCIOTTA Pietro (prot. n.39518-A/2021), BARTALONI Francesco (prot. n.39683-A/2021) e RAINERI Roberta (prot. n.39748-A/2021), opportunamente motivate dall'esigenza di concludere rapporti di lavoro in corso;

RILEVATO che, all'esito della predetta convocazione, i candidati PANARELLO Nicola, SILVESTRE Gabriella, BITONTI Mario, SANTONI Giovanni Maria, FANNI Marco, MANGANELLO Gaia, CUZZOCREA Maria Elena e FORMISANO Pasquale hanno sottoscritto i relativi contratti individuali di lavoro a tempo determinato per un periodo di 36 mesi, con decorrenza giuridica ed economica a far data dal 17.12.2021;

VISTA la nota prot. n.39685-P del 17.12.2021, mediante la quale il Servizio II di questa Direzione generale, ha comunicato al Ministero dell'economia e delle finanze – *Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato*, in riscontro alla citata nota prot. n.299079 del 13 dicembre 2021, prot. n.39183-A/2021, i nominativi dei candidati assunti al fine di consentire la partecipazione dei medesimi alla sessione inaugurale e introduttiva del corso di formazione prevista per le giornate del 20-21-22 dicembre 2021;

VISTA la nota del Ministero dell'economia e delle finanze – *Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato* prot. n.846/2022 del 04.01.2022, acquisita al protocollo al n.253-A/2022, unitamente all'allegato, mediante la quale, nel far seguito alla precedente nota prot. n.299079 del 13.12.2021, prot. n.39183-A/2021, concernente le modalità di erogazione della formazione per il personale reclutato per le strutture di missione PNRR, il Dipartimento ha evidenziato che, "*per esigenze organizzative, l'erogazione dei moduli formativi proseguirà dal 10 gennaio p.v. non in presenza, bensì da remoto in modalità streaming*", invitando pertanto l'Amministrazione a comunicare le nuove modalità di fruizione del corso a tutti i discenti interessati;

CONSIDERATO che con note prot. nn.993-999-1008-1017-993-1006-1013-988-1009-1003-1014-1015-P del 12 gennaio 2022 i candidati SITA' Simona, RASCHI Cesare, LICHERI Elena, CONTRINO Niccolò, SERPENTE Ilaria, PILI Edoardo, GANINO Alessandro Domenico, TROIANO Maria Luisa, GIOLA Vittorio Giuseppe, PISCIOTTA Pietro, BARTALONI Francesco e RAINERI Roberta sono stati formalmente convocati in data 18 gennaio 2022 ai fini della stipula contrattuale e contestuale presa di servizio presso la sede di assegnazione dell'*Unità di missione per l'attuazione del PNRR*, con espresso avviso che l'assenza ingiustificata nel giorno della convocazione equivale a formale rinuncia all'assunzione;



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ORGANIZZAZIONE SERVIZIO II

RILEVATO che all'esito della predetta convocazione solo i candidati LICHERI Elena, SERPENTE Ilaria, TROIANO Maria Luisa, nominati nel profilo professionale di Funzionario *Amministrativo* della III Area funzionale, F1, e GIOLA Vittorio Giuseppe nominato nel profilo professionale di Funzionario *Ingegnere*, III Area funzionale, F1, hanno sottoscritto i relativi contratti individuali di lavoro a tempo determinato per un periodo di trentasei mesi, con decorrenza giuridica ed economica a far data dal 18.01.2022;

PRESO ATTO della comunicazione di posta elettronica certificata del 16.01.2022, assunta al protocollo del Servizio II di questa Direzione generale al prot. n.1436-A/2022, del candidato PILI Edoardo, recante formale rinuncia alla assunzione;

PRESO ATTO, altresì, delle comunicazioni di posta elettronica del 17.01.2022 dai candidati RASCHI Cesare (ns prot. n.1523-A/2022) e BARTALONI Francesco (ns prot. n.1586-A/2022), recanti anch'esse formale rinuncia alla nomina *de qua*;

CONSIDERATO che i restanti candidati sono risultati assenti nel giorno previsto per la convocazione per la stipula contrattuale, considerandosi con ciò implicitamente rinunciatari all'assunzione;

CONSIDERATO altresì che, in ragione di tali rinunce e dei profili per il quali sono intervenute le stesse, con nota Dg-Or Servizio II prot. n.3432-P del 28 gennaio 2022 trasmessa a Formez PA si è provveduto alla formale richiesta di assegnazione di ulteriori candidati utilmente collocati in posizione di idoneità nella graduatoria finale di merito relativa alla procedura concorsuale *de qua*, al fine di consentire agli stessi di accedere al posto risultante disponibile a seguito delle sopra indicate rinunce;

CONSIDERATO che, con nota del 03.02.2022, assunta al protocollo al n.4651-A/2022, il Formez PA, in riscontro alla richiesta *ut supra* indicata, ha provveduto alla trasmissione dei nominativi di n. 3 candidati vincitori assegnati al Ministero della cultura, distinti per profilo professionale, rispettivamente n. 1 per il profilo informatico-ingegneristico e n. 2 per il profilo giuridico, rilevando altresì, l'impossibilità di procedere alla comunicazione ed assegnazione delle ulteriori unità di personale, come richieste, attesa l'assenza di candidati idonei e, dunque, l'esaurimento delle graduatorie di merito relative al profilo economico ed al profilo statistico;

CONSIDERATO che, rispettivamente, con note prot. nn. 5055-P/2022, 5060-P/2022 e 5063-P/2022 i candidati MAURO Daniela, SCHILLACI Gaetano e LAGUZZI Valerio sono stati formalmente convocati in data 15 febbraio 2022 ai fini della stipula contrattuale e contestuale presa di servizio presso la sede di assegnazione dell'*Unità di missione per l'attuazione del PNRR*, con espresso avviso che l'assenza ingiustificata nel giorno della convocazione equivale a formale rinuncia all'assunzione;

CONSIDERATO che i candidati MAURO Daniela e SCHILLACI Gaetano sono risultati assenti nel giorno previsto per la convocazione per la stipula contrattuale, considerandosi con ciò implicitamente rinunciatari all'assunzione;

VISTA la comunicazione di posta elettronica certificata del 14 febbraio 2022 mediante la quale il Servizio II di questa Direzione generale ha accolto la richiesta di differimento della stipula contrattuale, assunta al protocollo al 7039-A/2022, formulata dal candidato LAGUZZI Valerio, con conseguente convocazione



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ORGANIZZAZIONE
SERVIZIO II

del medesimo in data 1° marzo 2022 ai fini della sottoscrizione del contratto individuale di lavoro a tempo determinato;

RILEVATA l'esigenza di procedere alla copertura della posizione resa disponibile nel profilo informatico-ingegneristico in considerazione della rinuncia del candidato PISCIOTTA Pietro - nominato con decreto direttoriale del 16 dicembre 2021, rep. n.2506 - assente nel giorno previsto per la stipula contrattuale (rif. convocazione formale con nota Dg-Or Servizio II prot. n.1003-P/2022);

RITENUTO, pertanto, di dover procedere alla nomina a tempo determinato, per un periodo di trentasei mesi, del candidato dott. LAGUZZI Valerio, nel profilo professionale di Funzionario *Ingegnere*, Terza Area funzionale, posizione economica F1, assegnato al Ministero della cultura con la richiamata nota Formez PA del 03.02.2022, prot. n.4651-A/2022, in quanto utilmente collocato nelle graduatorie finali di merito relative al *“Concorso pubblico, per titoli ed esami, per il reclutamento a tempo determinato di cinquecento unità di personale non dirigenziale dell'area funzionale terza, fascia economica F1, da inquadrare nell'area III, posizione economica F1, nei profili professionali economico, giuridico, informatico, statistico-matematico, ingegneristico, ingegneristico gestionale”* (rif. G.U. - 4^ serie speciale *Concorsi ed esami* - n.64 del 13 agosto 2021);

DECRETA

Articolo 1

1.Per quanto esposto in parte motiva, è disposta la nomina a tempo determinato, per un periodo di trentasei mesi, del dott. LAGUZZI Valerio, nel profilo professionale di Funzionario *Ingegnere*, **Terza Area funzionale**, posizione economica **F1**, assegnato al Ministero della cultura con nota Formez PA del 03.02.2022, assunta al protocollo al n.4651-A/2022, mediante scorrimento, a seguito di rinuncia, delle graduatorie finali di merito relative al *“Concorso pubblico, per titoli ed esami, per il reclutamento a tempo determinato di cinquecento unità di personale non dirigenziale dell'area funzionale terza, fascia economica F1, da inquadrare nell'area III, posizione economica F1, nei profili professionali economico, giuridico, informatico, statistico-matematico, ingegneristico, ingegneristico gestionale”* (rif. G.U. - 4^ serie speciale *Concorsi ed esami* - n.64 del 13 agosto 2021), ove il candidato risulta utilmente collocato.

2. Per effetto di quanto disposto al comma 1, il candidato neo nominato a tempo determinato è assegnato presso l'*Unità di missione per l'attuazione del PNRR* istituita ai sensi dell'articolo 26-*bis* del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni.

Articolo 2

1.La procedura volta alla sottoscrizione del contratto individuale di lavoro a tempo determinato, per un periodo non superiore a trentasei mesi, del candidato di cui all'articolo 1 è devoluta al dott. ORLANDO



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ORGANIZZAZIONE
SERVIZIO II

Antonio, Dirigente dell'*Unità di missione per l'attuazione del PNRR*, struttura ove il dipendente interessato dalla presente procedura presterà le relative funzioni concernenti la realizzazione delle attività di coordinamento istituzionale, gestione, attuazione, monitoraggio e controllo del PNRR di cui al decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77.

2.L'imputazione della relativa spesa al capitolo di bilancio sarà definita nel relativo contratto individuale di lavoro.

Articolo 3

1 Per la copertura degli oneri assunzionali connessi al presente inquadramento di cui all'articolo 1, si fa espresso rinvio all'articolo 3 del decreto direttoriale 16 dicembre 2021, rep. n.2506.

Il presente provvedimento è trasmesso per gli adempimenti di competenza agli Organi di controllo.

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO
dott.ssa Sara Conversano

Firmato digitalmente da

SARA CONVERSANO

CN = CONVERSANO SARA
C = IT

IL DIRETTORE GENERALE
dott.ssa Marina Giuseppone

Firmato digitalmente da
MARINA GIUSEPPONE